



各学会及艺术团介绍

传统文化学会

武术学会

易经学会

健康学会

教育学会

民乐学会

曲艺学会

汉语言学会

书画学会

电影学会

艺术团

www.xtdcc.ca

以人为本 用文化点亮生命

传统文化学会介绍

传统不是陈旧，而是生命本质体验的传递。所以研究传统文化的目的不是为了古人和传统，而是为了拯救我们已经丢失了的记忆，为了恢复我们旺盛的生命。

学会愿景(Vision)：

建立现代礼义社会。通过礼义呈现人性之美，之真，之实，之正。

学会使命(Mission)：

在华人社区重新激活中华之礼义，体验仁爱之生命，继承中华文化之基因。以儒家文化为主导的传统文化，从究天人之际出发，通过修身、齐家、治国、平天下，力求在现实社会中实现个人价值，促进自然、社会的发展。

学会活动：

1. 交流中国传统文化，包括儒释道，诸子百家，四书五经并探索其对现实生活的指导意义。
2. 发展传统文化，同时吸收其他族裔文化，并且通过文化整合，帮助华人建立一种新型的个人与他人、个人与群体、人与自然的文化关系。
3. 举办各种名家讲座，学习交流，读书会。

学会负责人：李强

联系电话：647-801-8566

邮件地址：kevinli.ca@gmail.com



武术学会介绍

中华武术是中华灿烂文化中重要的一环，如何在现代文化背景下，挖掘其潜在的价值和魅力，这是我们必须面对的话题。我们不仅需要继承传统武术，更要提高和丰富武术体系和理论指导，以此，让武术的精神继续引导人类生命的实践。

学会愿景(Vision)：

建立武道的世界，以术载道，用气血去记载中华之生命。

学会使命(Mission)：

帮助武术师傅和中华文化爱好者，提供武术改造策略，建立武道体系，宣传武道精神，成立武道团体。

学会活动：

1. 武术信息服务。搜集本地武术师傅和武馆等各种与武术有关的信息，帮助武术师傅更好的了解本地的武术动态。
2. 交流切磋平台。通过周末武术沙龙讲座，互相交流对武术的理解，实践，倡议和改革。
3. 武术研讨。定期举行专题性的武术交流和研讨活动，比如武道体系，未来武道团体建设，武术派别总结和提升，现代武馆成功经验研讨，武术历史和资料等各种专题项目。
4. 武术宣传和表演。建立武术爱好者义工团体，组织武术表演和宣传活动。这样可以帮助武术师傅节省时间和精力，同时提高中华武术的形象。
5. 对武术师傅提供个体帮助。根据武术师傅和教育者的个人需要，提供个性化的帮助。特别是帮助新来的武术爱好者和师傅进入武术团体，为武术师傅提供各种信息，帮助提供临时的教学和交流场地等等。

武术学会将从文的角度，针对武术在海外发展模式等问题进行研究探索，并提供一系列参考方案。并且，将征询各位武术师傅们在推广武术过程中所遇到的困境和难题，帮助大家找到解决之道。

学会负责人：宋国忠

联系电话：416-356-9943

邮箱地址：sw173@yahoo.com



健康学会介绍

对健康问题的忽视，其本质是来自于对生命本身的忽略。我们或者忽略健康，或者企图局部零散的改善健康，这些问题标志着意识与身体的分离，意识与自然的分离，身体与健康的分离。这些问题在中国古代已经有了完整的描述。如何建立健康意识，复合身心灵的支离，停止对身体的损害，这需要更加完整的生命健康观。

学会愿景(Vision)：

打造健康的身，健康的心，健康的灵，健康的社会，和健康的自然。

学会使命(Mission)：

帮助民众学习健康知识，提高健康意识，实践健康原则，以最小的代价实现最高的健康标准。

学会活动：

1. 健康讲座。组织各种与健康有关的讲座，既包括科学健康知识，也包括其他辅助预防性健康理念和实践。
2. 建立健康团队。通过团队来实践健康理念，互相激励，分享健康经验和常识。
3. 降低健康实践成本。通过知识分享和团队采购来降低健康实践成本。
4. 建立全息健康模型。通过饮食，运动，睡眠，stress 管理，alternative health 以及健康科学等知识，建立健康体内模型，体外模型，以及内外健康之和谐。整理，分享，和激励基于这些健康体系的实践。

学会负责人：宋国忠

联系电话：416-356-9943

邮箱地址：sw173@yahoo.com



易经学会介绍

《易经》是中国最古老的文献之一，被尊为“群经之首”。《易经》以一套符号系统来描述状态的简易、变易、不易，表现了中国古代的哲学和宇宙观。它的中心思想，是以阴阳的交替变化描述世间万物。《易经》最初用于占卜，但它的影响遍及中国的哲学、宗教、医学、天文、算术、文学、音乐、艺术、军事和武术等各方面。自从十七世纪开始，《易经》也被介绍到西方。《易经》不仅是一部伟大的哲学巨著，也是一部伟大的科学巨著，《易经》独特的思维模式，是自然科学的导源。

《易经》是古老的智慧之学，它的伟大在于能够穿透数千年的时空，对当代人衣食住行等生活的方方面面有着直接的指导作用。

学会愿景(Vision)：以不易立心，以变易处事，以简易求智。

学会使命(Mission)：在华人社区宣传易经，鼓励华人使用易经，组织华人交流易经体会，继续挖掘提升易经体系和理解。

主要活动：易经学习班，交流讨论会，组织风水爱好者实地考察研究，和其他易学组织互动交流，策划集旅游休闲与风水考查为一体的综合性活动。

学会负责人：朱本峰

联系电话：647-895-4600

邮箱地址：torontoyijing@gmail.com



教育学会介绍

十年树木，百年树人，培养孩子是件非常不易之事。孩子在成长过程中，将遇到种种问题困扰，如果能够得到一些有益的及时的提示，将会开启他们自身的潜力，让他们逐步走上坚强独立的人生之路。

教育学会是一个集交流性与研究性于一体的平台，主要关注华人群体的中小学教育。在孩子们修习学业同时，促进其个人心灵成长，并对未来职业提供方向指导和咨询。联络华人家长，沟通学校教育局等机构，共同探讨各种教育问题，为孩子健康成长提供帮助。

学会愿景(Vision)：教以传知，育以成人。

学会使命(Mission)：解决青少年面临的中西方文化冲突，青春期逆反等心理问题，促进青少年承担社会责任，关注个人心灵成长，家庭关系。让孩子们真正体会并懂得东西方文化各自的精神价值，并从文化中汲取力量，健康成长。

主要活动：加拿大中小学教育体系讲解，未来职业择业讲座和咨询。亲子关系和教育相关问题定期交流，会聚家长，教育界人士，教育心理学家讨论产生解决方案。

学会负责人：谷亚川
联系电话：647-924-6588
邮箱地址：brite.gu@gmail.com



书画学会介绍

书画艺术是一种文化现象，是源于生活，从生活中抽象出来的一种美的表现形式。

中国书法是一种富有民族特色的传统艺术，它伴随着汉字的产生和发展一直延续到今天，经过历代书法名家的熔炼和创新，形成了一种独特的美。汉字书法作为汉民族独创的表现艺术，被誉为“无言的诗，无行的舞，无图的画，无声的乐”。

中国画，讲究意境，意境即是情和景的融和，写景即在写情，中国画所强调的更是人类对自然万物的真实情感。与众不同的中国画，带出的是五千年文化的深厚内涵，独特的美让人回味无穷。

学会愿景(Vision)：以书立生命之意，以画传生命之景。

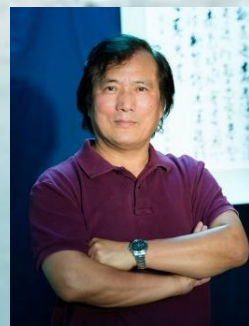
学会使命(Mission)：深入研究书画与文化及精神领域的深刻联系，挖掘阐释书画的境界，更加入微地展现书画的精神内涵。用书画艺术承载体现人类精神成长之路。

主要活动：书画家访谈，讲座，画展，书画交流，组织笔会，创作灵感交流会。

学会负责人：于鹤忱

联系电话：647-883-7329

邮件地址：harryhechenyu@gmail.com



曲艺学会介绍

曲艺是中华民族各种“说唱艺术”的统称，它是由民间口头文学和歌唱艺术经过长期发展演变形成的一种独特的艺术形式。据统计，至今存在于中国民间的各种曲艺曲种约有400个左右。分布于我国的大江南北。这众多的曲种虽然各自有各自的发展历程，但它们都具有鲜明的民间性、群众性，具有共同的艺术特征。它是以“说、唱”为主要的艺术表现手段，使听众享受到如闻其声，如见其人，如临其境的艺术美感。戏剧综合艺术 这400多个曲种各自独立存在，自有其个性。而且，同一曲种由于表演者之各有所长，又形成不同的艺术流派，即使是同一流派，也因为表演者的差异各有特色，这就形成曲坛上百花争艳的繁荣景象。戏剧，指以语言、动作，舞蹈，音乐，木偶等形式达到叙事目的的舞台表演艺术的总称。戏剧是一门综合艺术。

学会愿景(Vision)：用曲艺的方式表达生命。

学会使命(Mission)：研究传统曲艺（包括相声，戏剧等）如何继承，发展和创新，研究曲艺的起源与发展，不同流派的形成，传统剧目的现实意义及背后承载的中华文化。让中国传统曲艺得以传承，发展和创新，让世人通过这种艺术形式更加深刻地理解中华文化背后的精神内涵。

主要活动：请名家举办传统曲艺及戏剧的讲座，举办传统曲目的指导与交流，举办名家，明段的赏析。举办专业演员与票友的互动演出。

学会负责人：刘朝晖
联系电话：416-684-7562
邮件地址：joezh.liu@gmail.com



汉语言学会介绍

汉字是隐形于中华文化中的宗教。

汉字以其独特的魅力，成为中华文明的载体和基础，独特的方块汉字，是古老的华夏文明作为世界文明体系中唯一没有间断而延续至今的重要原因之一。它是中华民族智慧的结晶，是有着鲜活生命的物体。它蕴藏着丰富的审美和诗意，有着深厚的文化意蕴和魅力。基于汉字本身魅力而产生的这些艺术和文化，是世界上其他任何文明体系中都不曾具有的。

随着世界经济的全球化一体化，汉语普通话即将成为除英语之外的第二大世界通用语言。世界上许多国家的教育体系已经将汉语列为第二外语。

学会愿景(Vision)：复活汉字。

学会使命(Mission)：从汉字入手，挖掘展现古老中华文化的深刻精神内涵。开发学习汉字的方法，探索汉字起源，内涵，深刻的含义，与文明的关系。让汉字永远保存和传承，让海外的孩子们理解懂得汉字所携带的五千年文化及其精神内涵。

主要活动：汉语学习趣味讲座，辅导，汉字文化背景讲座，赴中国考察及留学临行培训，举办汉语演讲竞赛等专题系列活动。

学会负责人：王瑞兰
联系电话：647-208-3869
邮件地址：wangruilan65@yahoo.ca



民乐学会介绍

中国民族音乐，无论形式还是意境上都无比丰富，更承载悠悠千年历史。民乐通过各种独具特色的民族乐器，表达着中华生命的独特体验，这种体验不同于西方音乐。民乐的丧失，是中华生命体验的丧失，也是人类精神体验的丧失。民乐携带着中华文化的基因，具有不可替代的作用。

学会愿景(Vision)：

用民乐传递中华生命观。

学会使命(Mission)：

用中华文化解释民乐，用民乐体验中华文化。帮助其他族裔理解中华民乐，用中华文化提升世界。

主要活动：

音乐沙龙，专题讲座，名师讲堂及表演，音乐对话，年度慈善音乐会，民乐学习课堂，音乐创作灵感交流会。

学会负责人：南飞鸿

联系电话：416-262-5918

邮箱地址：guzheng.ca@gmail.com



电影学会介绍

电影作为一门年轻的艺术，仅仅只有一百多年的历史。然而，这门新兴的艺术却在诸多艺术中最具综合性。它是近代科技与艺术结合的产物，是动态的再现型艺术，它的美就在于塑造鲜活的典型的艺术形象，在更广阔的范围内反映和再现生活的本质。

电影艺术是各种艺术中综合性最强的一门艺术，这是因为它几乎拥有着其它艺术的所有表现手段。在它的肌体中有文学、戏剧、舞蹈、音乐、绘画、雕塑等各种因素，且集各种艺术元素于一体。同时，电影艺术与科学技术相互综合，电影艺术是各种艺术中科技含量最高的一门艺术，它综合了光学、声学、电子学、计算机科学的最新研究成果。电影从无声片、有声片到现今的彩色片和立体电影，都是与科学技术的发展分不开的。

学会愿景(Vision)：引人入戏，出戏入生。

学会使命(Mission)：联合导演，演员和群众，普及，推广，创作正能量电影和文化宣传片。创作电影，欣赏电影，进入电影，走出电影，体验新生。

主要活动：为广大电影爱好者与电影从业人员提供交流平台，佳片欣赏与学习，微电影研讨和拍摄。联系电影界，媒体及其他社区，共同推进华人社区电影的交流和发展。

学会负责人：谷亚川
联系电话：647-924-6588
邮箱地址：brite.gu@gmail.com



艺术团介绍

艺术可以点亮生活，丰富人性体验，改造生命视角。生命的本质不是机械的重复，而是艺术性的生活。

学会愿景(Vision)：

通过艺术，建立活泼，丰富，艺术性的华人社会。

学会使命(Mission)：

组织和培训艺术表演团队，提高艺术修养和表演水平，通过艺术丰富群众生活和人际交流。

主要活动：

1. 组织和培训表演团队。
2. 参与春晚，多元文化节，以及其他庆祝和娱乐活动。
3. 邀请音乐，舞蹈等艺术名家，举办艺术讲座，提高群众对艺术的理解。
4. 参加辅助性的社区文化活动，在多族裔多文化的环境中，宣传中华文化，丰富群众生活。

艺术团团长：曹理平

艺术团副团长：马向阳

联系电话：647-282-7143

416-626-6079

邮箱地址：liping.cao@gmail.com

seacaca@yahoo.ca

